

# ŠAMORÍN A OKOLIE



Mesačník verejného života

Bezplatné

## Festival Pomlé 2014

### CHUTE, VÍNA, TRADÍCIE, ZAUJÍMAVÉ A HODNOTNÉ PROGRAMY

Skončil sa piaty ročník Festivalu Pomlé, ktorý bol opäť veľmi úspešný. Už môžeme povedať, že z festivalu sa stala tradícia. Pred piatimi rokmi sme prehodnotili Oberačkové slávnosti, obľúbené podujatie Šamorínčanov, a vďaka projektu spolupráce medzi Slovenskom a Rakúskom sme ho odeli do nového šatu. Naplánovali sme charakter festivalu, vytýčili sme jeho budúce smerovanie a ciele, ku ktorým sa, dúfame, každý rok blížime.

Festival, ktorý je z roka na rok pestrejší, mal v sobotu (30. august) aj napriek zlému počasiu dobrú návštevnosť. Úspešnosť podujatí pod holým nebom závisí aj od počasia, sobotňajšie daždivé počasie sa podpísalo pod festivalový program a jeho návštevnosť. Vlní v druhý slnečný festivalový deň prišlo do Pomlé okolo tritisíc ľudí, tento rok ich bolo „len“ 1800. Tí, čo prišli, sa iste cítili dobre, veď pestrý program sa na lúke a javisku konal od rána do neskorého večera.

Vďaka priaznivému termínu festival otvoril svoje brány už v piatok (29. august) popoludní, o 13.00 hod. bola otvorená ulička chutí a vína ulička, v ktorej v drevených stánkoch ponúkali svoje vybrané moky devätnásť vinárov z domova a zahraničia. Na lúke sa program začal o tretej hodine vystúpením miestnej Prvosienky a interaktívnou školou tanca folklórneho súboru Hóvirág z Gyergyószentmiklósu. Nasledovala ukážka lukostrelby na koni v podaní spolku Bíró Kán-



Prvosienka

ság Lovasíjász Egyesület. Na javisku sa o šiestej začal skvelý koncert maďarskej kapely Folk Error, ktorú o ôsmej vystriedal Moson Big Band, ktorý divákov preniesol do tridsiatych rokov minulého storočia. Piatková festivalová noc sa skončila okolo druhej po polnoci.

V sobotu dopoludní otvoril festival svoje brány o 10.00 hod. Na Zázračnej lúke čakalo deti osemnásť remeselníkov, ľudové hry a dom hier. O 11.00 hod. chodúľové divadlo Hórihorgas Hujákólók zahrlo bábkovú hru o šarkanovi, členovia divadla ráno propagovali festival aj v meste. O 14.00 hod. Bábkové divadlo Stražan uviedlo hru Perníková chalúpka. V tom čase sa už zatahovala obloha, o tretej sa aj rozpršalo, preto trochu meškal koncert kapely Holló, ktorá predniesla zhudobnené det-

ské básne. Členom kapely patrí vďaka za to, že fantastický koncert odohrali aj v daždi pre menší počet divákov. Žiaľ, dážď prekazil najmä programy na lúke, keďže tie sa odohrávali pod holým nebom. No remeselníci sa nevzdali a na čistinke zostali až do siedmej večera, pracovali a hrali sa s deťmi, ktoré ich sledovali pri tvorivej práci. Pre dážď meškal program aj na javisku. Kým účinkujúci za javiskom čakali až prestane pršať, diváci sa na veľké prekvapenie zhromaždili pred pódium s daždníkmi a v pršiplášťoch. Všetka česť Šamorínčanom, ktorí aj v daždi vytrvalo a so záujmom sledovali program, výkony účinkujúcich odmenili nadšeným potleskom. Organizátori divákovi aj touto cestou ďakujú za to, že boli úctiví k vystupujúcim.

(Pokračovanie na strane 3)



Skupina Banda



V plánovanom termíne do začiatku školského roka bola dokončená výstavba kruhového objazdu na križovatke Gútorskej cesty a Rybárskej ulice. Vďaka objazdu je doprava aj v tejto časti mesta bezpečnejšia a plynulejšia.



V lete boli pred viacerými panelákmi vysadené záhony nádherných kvetov. V budúcnosti by azda bolo dobré vyhlásiť súťaž o najkrajšie kvetinové záhony v meste.




Primátor nášho mesta Gabriel Bárdos zablahožrel 28. júla našim spoluobčanom, ktorí v júli oslávili 70., 75., 80., 85 a vyššie narodeniny. Augustovým oslávencom zablahožrel primátor spolu s viceprimátorom Tiborom Pogányom 26. augusta.

# POZVÁNKA

## na VERNISÁŽ

dňa: 19.9.2014  
čas: 18.30 hod



Šarman Josef  
Hargas Peter  
Vanek Jiri  
Martis Jaroslav  
Paluska Fero  
Ferlik Jullus  
Milova Soia  
Zachatova Ewa  
Orseplan Olga  
Mazikova Lubica

**HOSŤ VEČERA**

**Kamil PAULOVČIN**

**THE BUTTONS**  
gitara - spev

### PENZIÓN PRI RYBNÍKU - VEĽKÁ PAKA

## CHUTE, VÍNA, TRADÍCIE...

(Dokončenie zo strany 1)

V popoludňajšom folklórnom programe vystúpili šamorínske súbory Prvosienka, Kis Csali, Nagy Csali, Csalló, ako aj kapely Csali a Csalló. Po nich nasledoval koncert Bandy z Bratislavy, ktorá hrá world music. Večer folklórny súbor Hóvirág z Gyergyószentmiklósu uviedol dojmavo nádher-

vkus, veď divákov na Festival Pomlé nelákame vystúpeniami zašlých hviezd, neorganizujeme deň obce, našim cieľom je vybudovať jedinečný festival s náročnou programovou štruktúrou. Za symbolické vstupné (tentorok bolo na dva dni pre dospelých vstupné dve eurá) ponúkame pestrý dvojdnový program.



ný program Otvorme veľkú bránu. Dôstojným ukončením Festivalu Pomlé 2014 bol koncert Netradičného stretnutia primášov, ktoré sa spája s menom Róberta Lakatos. Tí, čo vytrvali až do konca, iste neodchádzali domov sklamaní.

Organizátori aj touto cestou ďakujú sponzorom za podporu, veď bez nich by sa nepodarilo zostaviť taký bohatý program. Osobitná vďaka patrí hlavným sponzorom: samospráve Šamorína a Úradu vlády Slovenskej republiky, kto-



Myslíme si, že organizácia festivalu sa ešte dá zlepšiť, preto radi prijme každú dobre mienenú kritiku, no máme ešte niekoľko dobrých nápadov, ktoré by sme chceli v budúcnosti zrealizovať, veď mestský park Pomlé má obrovský potenciál. Návštevnosť festivalu dokazuje, že Šamorínčania a obyvatelia okolitých obcí majú dobrý

rý festival podporil v rámci programu Menšinové kultúry 2014. Festival podporila aj Nadácia Pontis, Združenie pre cestovný ruch na Žitnom ostrove, Západoslovenské elektrárne a OTP Banka. Stretneme sa opäť na Festivale Pomlé 2015 v posledný augustový víkend!

Myrtil Nagy



Sociálne odkázaní žiaci základných škôl nášho mesta sa vďaka samospráve aj tento rok v júli zúčastnili jednodňového výletu. Tentoraz navštívili Modru a Červený Kameň.

## Fotosúťaž

**Organizátor:** Mestské zastupiteľstvo v Šamoríne

**Tematika:** Portréty

**Podmienky súťaže:**

Fotosúťaže sa môžu zúčastniť len amatéri.

**Súťaž sa vyhodnotí v troch kategóriách:**

Kategória A – autori vo veku 10-14 rokov

Kategória B – autori vo veku 15-18 rokov

Kategória C – autori nad 18 rokov

Do súťaže sa posielajú snímky vo formáte JPG na CD nosičoch na adresu: Mestský úrad, Hlavná 37, 931 01 Šamorín, alebo sa odovzdávajú na Mestskom úrade v podateľni (prízemie, vpravo).

Jeden autor môže do súťaže prihlásiť maximálne 6 fotografií s veľkosťou 5 MB/fotografia.

Autor v prihláške uvedie svoje meno a priezvisko, dátum narodenia, presnú adresu a e-mailovú adresu, tematiku, názov fotografií a typ fotoaparátu.

V súťaži akceptujeme len počítačové korekcie, ktoré nemenia informačný obsah fotografie. Zakázaná je montáž, retuš a akékoľvek iné pozmeňovanie fotografie. Povoľuje sa rez fotografie, korekcia farieb, čierno-biela a monochrómová konverzia. Autor zodpovedá za obsah fotografií.

Zo súťaže vylúčime fotografie, ktoré nie sú v súlade s dobrými mravmi, resp. podporujú nenávisť.

Súťažiaci berie na vedomie, že organizátor súťaže má právo zaslané fotografie využiť bez nároku na odmenu na svojej internetovej stránke a iných verejných plochách.

Fotografie vyhodnotí a ocení medzinárodná odborná porota. Najlepšie fotografie budú vystavené.

**Termín zaslania fotografií: 30. september 2014.**



Apolónia Lelkesová rod. Manczalová oslávila 1. augusta v Dome seniorov v Šamoríne svoje sté narodeniny. Oslávky okrem iných zablahožela aj primátor Veľkého Medera Alexander Néveri, ako aj primátor nášho mesta Gabriel Bárdos.

# PREDSTAVUJEME VÁM...

Ing. Eva HUDEK pôsobí na Súkromnej hotelovej akadémii a Súkromnej odbornej škole od roku 2003 ako zástupkyňa na úseku teoretického vyučovania pre študijné odbory. Je autorou odborných učebníc technológie, spoluautorkou školského vzdelávacieho programu pre odborné predmety, tiež externou odbornou lektorkou. Koordinovala niekoľko odborných projektov. Jej poznávacím znamením je žiarivý úsmev, srdečnosť, kreativnosť a otvorenosť.

Od začiatku júla ste prevzali štafetu po Ing. Olge Hargašovej a nastúpili ste ako riaditeľka hotelovej akadémie a SOŠ. Oblasť riadenia dôverne poznáte, keďže ste boli jedenásť rokov zástupkyňou na úseku teoretického vyučovania pre študijné odbory. Od roku 2007 – prakticky od spustenia celoštátneho maturitného testovania – ste boli koordinátorkou maturitných skúšok. Napriek získaným skúsenostiam bude pre vás táto funkcia veľkou výzvou popasovať sa s novými problémami, s ktorými ste sa ako zástupkyňa doteraz nestretli. Čo všetko sa pre vás zmení nástupom do funkcie?

– Pre mňa to bude znamenať v každom prípade väčšiu zodpovednosť za chod obidvoch škôl. Budem sa musieť popasovať hlavne s ekonomickou oblasťou, ktorá je v súčasnosti neoddeliteľnou súčasťou úspešného fungovania každej školy. Ako riaditeľka školy plne zodpovedám za jej fungovanie, za pedagogických a nepedagogických zamestnancov. Samozrejme, všetci spoločne musíme vytvoriť podmienky pre kvalitný vzdelávací proces našich žiakov, aby boli rodičia spokojní s voľbou, že svojim deťom pomohli vybrať práve našu školu.

Nastupujete do rozbehnutého vlaku. Zrejme vás v mnohom budú porovnávať s vašou predchodkyňou. V čom chcete pokračovať a zároveň, čo by ste v blízkej budúcnosti chceli inovovať, resp. zmeniť?

– SSOŠ SD Jednota a SHA

SD Jednota sú školy disponujúce výborným personálnym aj materiálnym zabezpečením - vďaka mojej predchodkyňi Ing. Olge Hargašovej. Pokračovať v nastavenom smerovaní nepochybne prispieje k ďalšiemu rozvoju oboch škôl. Hlavnou úlohou v tomto školskom roku pre nás všetkých bude získať nových žiakov do prvých ročníkov, zastaviť pokles žiakov, získať finančné zdroje na chod školy a zachovať získané dobré meno školy poskytujúcej kvalitné vzdelávanie a profesijný rast v študijných a učebných odboroch.

Hovorí sa, že ak má byť človek vo svojej práci úspešný, musí ju robiť s láskou a zanietením, práca by ho mala naplňovať. Ako je to vo vašom prípade?

– Možno to znie v dnešnej dobe neuveriteľne, ale práca učiteľa na odbornej škole ma počas viac ako 30 rokov naozaj bavila a dodnes baví. Vždy som si s mladými ľuďmi rozumela, vedela som sa vžiť do ich problémov, tolerovať ich prehrešky a keď o to stáli, rada som im aj poradila. Neskôr – po získaní odbornej praxe – som spolupracovala so Štátnym inštitútom odborného vzdelávania a Štátnym pedagogickým ústavom na skvalitnení odborného vzdelávania ako členka odborných skupín. Môžem skonštatovať, že hoci som sa pôvodne nepripravovala na dráhu pedagóga, nikdy som neoľutovala, že som si toto povolanie nakoniec zvolila. Táto práca sa stala zmyslom môjho života a som rada, že to osud takto zariadil.

Ako vyzerá váš voľný deň? Čo vás robí šťastnou?



Ako každý z nás, tiež mám rada voľné dni, aj keď mi myšlienky dosť často zabehnú do práce. Skúsím tieto voľné dni zhrnúť do ročných období. V lete mám rada slnko, plávanie a cestovanie, v zime lyžovanie. Počas celého roka dobrú knihu, dobrý film a divadlo. A osobitne si vychutnávam chvíle strávené so svojimi najbližšími. Pre mňa sú a ostanú stále tými najkrajšími.

Nedávno bol zverejnený rebríček úspešných škôl v rámci maturitného testovania. Obe školy získali veľmi dobré umiestnenie, hotelová akadémia sa dokonca umiestnila na 9. mieste v rámci celoslovenského hodnotenia. Je to veľmi dobrá vizitka, najmä ak si uvedomíme, že mnoho žiakov k vám prichádza zo škôl s vyučovacím jazykom maďarským.

– Umiestnenie medzi najlepšími školami nás, samozrejme, teší. Je to dobrá vizitka pre našu školu. Byť na 9. mieste v rámci stredných odborných škôl na Slovensku poukazuje na kvalitnú výučbu tak slovenského jazyka, ako aj cudzích jazykov, čo, pochopiteľne, poskytuje obraz o „fundovanom“ pedagogickom zbere školy. Pred maturitným „celoslovenským testovaním“ každoročne zintenzívňujeme prípravu žiakov na externú časť a písomnú formu internej časti maturitných skúšok, čo

sa zrejme za tie roky osvedčilo. Musím konštatovať, že učiteľia slovenského jazyka nemajú ľahkú úlohu pri príprave žiakov na maturitnú skúšku, práve z dôvodu, že mnoho žiakov prichádza zo škôl s vyučovacím jazykom maďarským. Ale pokrok medzi prvým a posledným ročníkom štúdia, čo sa týka znalosti slovenského jazyka, je neprehliadnuteľný, myslím v pozitívnom zmysle. Pochopiteľne, nie u každého žiaka, to by som klamala. Ak však žiak využije všetko, čo mu naša škola poskytuje, stane sa z neho absolvent, ktorý ovláda okrem slovenského jazyka (čo je samozrejme), jeden alebo dva cudzie jazyky (anglický, francúzsky, nemecký), odborné zručnosti, disponuje ekonomickými a marketingovými znalosťami z odboru, čím získa predpoklady na lepšie uplatnenie sa na trhu práce, čo v dnešnej neľahkej dobe nie je na zahodenie.

Nedá mi zároveň nespomenúť aj Achillovu päťu súčasného slovenského školstva, ktorou je čoraz väčší boj o žiakov a čoraz väčšie nároky na absolventov na trhu práce. Ako vidíte postavenie školy v horizonte najbližších rokov a ako by ste chceli zatriktívniť toto štúdium v tvrdom konkurenčnom boji odborných škôl?

(Pokračovanie na strane 5)

# PLAZMOVÁ ELEKTRÁREŇ V ŠAMORÍNE?

Rakovinou súčasnej doby je odpad, ktorý poctivo produkuje. Potom sa ho snažíme zbaviť rôznymi spôsobmi: dávame ho do mora, pod zem, do opustených baní, jaskýň, budujeme z neho skládky odpadu, spaľujeme, separujeme a recyklujeme. Najnovšie sa ho snažíme zbaviť chemicky, spaľovaním či kombináciou týchto dvoch postupov, vyrábame z neho energiu či pohon-

né hmoty. Šamorínu sa dostalo tej spochybniteľnej cti, že na kraji nášho mesta sa plánuje výstavba plazmovej elektrárne, ktorá by ničila odpad termickými technológiami. Chod plazmovej elektrárne sa dá v kocke pre laikov opísať takto: v plazmovom reaktore sa vo veľmi vysokej teplote za limitovanej prítomnosti kyslíka odpad rozpadne na komponenty. Počas tepelného rozkla-

du vznikne pevný zostatkový materiál, akási sklená škvara a roztopené kovy, ako aj plynná zmes tvorená parami a plynmi. Množstvo týchto látok a obsah škodlivín závisí od zloženia konkrétneho odpadu a štruktúry zariadenia, resp. od parametrov prevádzky. Tuhý sklený materiál, pokiaľ neobsahuje látky poškodzujúce životné prostredie, sa dá využiť pri výstavbe ciest, ak ich však obsahuje, narába sa s ním ako s nebezpečným odpadom. Vzniknuté plyny a para sa ďalšími chemickými procesmi rozkladajú na menšie komponenty. Dajú sa využiť na výrobu rôznych plynov potrebných pre vzduchotechniku, ako napríklad kyslík, dusík atď. Konečným produktom týchto procesov je tzv. syntézny plyn, ktorý sa spáli v plynových turbínach elektrárne na výrobu elektriny. Množstvo spodín závisí od zloženia syntézneho plynu, ako aj od prevádzkových parametrov elektrárne. Tolko o technických otázkach, detailnejšie informácie nájdete v odbornej literatúre.

To, čo ma v tejto súvislosti nenecháva na pokoji, je to, že propagátori technológie sa na všetkých fórach vyjadrujú, že nová technológia nesúvisí so spaľovaním, preto len minimálne zatažuje životné prostredie. Ak je to pravda, prečo úrady životného prostredia USA a EÚ oficiálne tieto technológie zaraďujú medzi spalovne odpadu, a to nezávisle od využívanej technológie? Žiaľ, naše domáce normy už neformulujú tak presne. Ak teda ide o spalovňu odpadu, tak je aj zloženie spodín podobné a veľmi pravdepodobne je rovnaký aj škodlivý dopad na životné prostredie a na zdravie obyvateľstva. Mnoho štúdií dokázalo, že v rastlinách pestovaných v blízkosti spalovne odpadu, ako aj v organizmoch ľudí a zvierat sa zvýšila koncentrácia škodlivých látok, stúpol

počet pľúcnych a rakovinových ochorení, rastie pravdepodobnosť rakoviny u detí a počet detí narodených s postihnutím. Prirodzene, tieto zdravotné problémy nevznikajú zo dňa na deň, ale sú výsledkom viacerých desaťročí... Keďže chýbajú praktické skúsenosti, nie sú ani negatívne príklady.

Druhá vec, s ktorou nesúhlasím, je to, že pri propagácii takýchto zariadení sa zdôrazňuje ich bezpečnosť, to, že nezaťažujú životné prostredie a vyrábajú „zeleňú energiu“. No v odbornej literatúre či na internete sa potom človek dočíta, že plazmové elektrárne boli od konca deväťdesiatych rokov minulého storočia sprevádzkované v USA, Veľkej Británii, Nemecku, Francúzsku, Japonsku či Austrálii. Keďže technológia ešte nie je dostatočne vyvinutá, elektrárne neustále bojujú s prevádzkovými problémami, niektoré boli zatvorené, alebo sa preorientovali na výnosnejšie spaľovanie pneumatík či nebezpečného a rádioaktívneho odpadu. Ako každá priemyselná stavba, aj takéto elektrárne majú stanovený limit na množstvo vypustených spodín do ovzdušia. Tieto merania sú dnešnými modernými prístrojmi už pomerne hodnoverné, no vždy sa týkajú len istej škodliviny, pričom neberú do úvahy celkový dosah tuctov škodlivých látok.

Hovorí sa, že ide o lacnú technológiu, treba si však uvedomiť, že technológia je ešte nová, nevyzretá a chýbajú dôveryhodné prepočty nákladov. Navyše je dokázané, že v okolí tradičných spalovní výrazne klesá cena nehnuteľností, čo nie je výhodné ani pre mesto, ani pre jeho obyvateľov.

Preto kladiem básnickú otázku: Potrebujeme tu niečo také?

Ing. Arnold Kocsis,

referát životného prostredia MsÚ

## PREDSTAVUJEME VÁM...

(Dokončenie zo strany 4)

– Čiastočne som na túto otázku už zodpovedala. Naša škola poskytuje kvalitnú výučbu, má viac ako 50-ročnú tradíciu, čím sa môže pochváliť len málo odborných škôl na Slovensku. Vďaka mojej predchodkyni Ing. Olge Hargašovej, ktorá viedla školu 24 rokov, získala škola veľmi dobré meno, dostala sa do povedomia širokej verejnosti aj svojou partnerskou spolupracou s inými odbornými školami v zahraničí. Nemôžem nespomenúť, že napriek tomuto všetkému nás čakajú ťažké roky. Počet žiakov, žiaľ, klesá a ako som spomenula na začiatku, tento pokles musíme zastaviť, lebo to výrazne zasiahne aj finančné zdroje školy. Školy tohto typu v regióne vznikajú ako „huby po daždi“. V konkurenčnom boji môžeme obstáť len kvalitou ponúkanej výučby, odbornosťou pedagogického zboru, zabezpečením odborných stáží v zahraničí, praktickou výučbou v školskej reštaurácii, školskom hoteli a prestížnych zariadeniach – hoteloch zvüčných mien. Okrem toho naďalej chceme pokračovať v premene tradičnej školy na školu modernú. Dúfam, že sa nám to spoločnými silami podarí.

**Ako hodnotíte súčasnú situáciu v školstve a aké kroky chcete podniknúť k jej zlepšeniu?**

– Čo sa týka situácie v škol-

stve, nečakajú nás ľahké roky, ale ako ste si určite všimli, hovorí sa to každý rok. Takže uvidíme. 2. septembra otvárame brány školy a začíname 51. rok existencie strednej odbornej školy a 16. rok fungovania hotelovej akadémie. Čo môžem zodpovedne sľúbiť, našim žiakom poskytneme kvalitnú výučbu vo všetkých odboroch, čo si myslím, že je našou prvordou úlohou.

**A čo by ste chceli prípadným záujemcom o štúdium na našej škole odkázať?**

– Milí žiaci, sme škola, ktorá Vás kvalitne pripraví na Vami vybraný odbor čašníka, kuchára, cukrára, umožní Vám absolvovať študijné odbory – hotelová akadémia a manažment regionálneho cestovného ruchu. Popri štúdiu máte možnosť absolvovať zahraničné stáže do Českej republiky, Nemecka, Francúzska, rozšíriť svoj odbor o barmanský a animačný kurz. Pokiaľ budete usilovní a zoberiete si všetko, čo Vám naša škola ponúka, máte možnosť ukončiť štúdium výučním listom, maturitným vysvedčením a tí dospeljší absolventským diplomom. Je len na Vás, ako sa rozhodnete.

**Ďakujem za rozhovor. Prájem vám vo vašej náročnej práci veľa múdrej rozvahy, trpezlivosti a narastajúci záujem budúcich žiakov o toto štúdium.**

PaedDr. Soňa Zakariášová

# LAVIČKY NAŠICH OSOBNOSTÍ

(Dokončenie)

**Jozef Czucz st.,  
zakladateľ šamorínskej  
pekárenskej dynastie,  
majster pekár a cukrár  
(1909 – 1995)**

Narodil sa vo Vydranoch v roľníckej rodine. V 20-tych rokoch sa jeho rodičia so štyrmi deťmi presťahovali do Šamorína. Chceli podniknúť niečo nezvyčajné – postaviť kino! Miestny architekt ich ale škaredo oklamal, prišli o všetko. V tomto chudobnom prostredí vyrastal malý Jozef, ktorý sa v štrnástich rokoch začal učiť remeslo najprv v Bratislave, neskôr vo Viedni. Od začiatku sa učil dve náročné remeslá: pekárstvo a cukrárstvo. Napriek svojmu mladému veku bojoval so železnou vôľou, učil sa a venoval sa aj športu. Najprv boxoval, neskôr sa zúčastňoval cyklistických pretekov. Preteky „Wandervogel“ cez Rakúsko a Slovensko viackrát vyhral.

Po získaní výučného listu chcel pôsobiť v Šamoríne. V roku 1933 sa mu podarilo otvoriť svoju prvú malú pekáreň s predajňou. Následne až 7-krát bol nútený premiestniť sa a začať od nuly. Pevnou vôľou začínal znova a znova. Nedovolil, aby ho konkurencia dostala na kolena. Podarilo sa mu prevádzkovať malú, dobre fungujúcu pekáreň v srdci mesta (Czucz roh, na mieste dnešného Domu služieb). Neskôr mal predajňu aj v Bratislave.

Dovršeniu jeho úspešnej cesty zabránili veľké spoločenské zmeny. Síce v roku 1948 počas prvého veľkého znárodnenia ešte nie, ale v roku 1951 mu už zobrali všetko. Nasledujúce desaťročia prežil ako odvrhnutý spoločnosťou, dali mu pocítiť, že bol „vykorisťovateľom“. Vďaka silnému charakteru pokorou pokračuje prácu vo svojom remesle, teraz už v štátnej pekárni, veď má uživiť šesťčlennú rodinu.

Po takmer štyridsiatich rokoch znovu mohol stáť na pôde pekárenskej dielne v pekárni, ktorú kúpili jeho synovia. Napriek svojmu vysokému veku s nadšením a láskou radil svojim nasledovníkom až do smrti v roku 1995.

**Jozef Czucz ml.,  
inžinier, majster pekár  
(1950 – 2003)**

Svoje detstvo a mladosť prežil v Šamoríne, kde navštevoval základnú školu s vyučovacím jazykom maďarským a zmaturoval v maďarskom gymnáziu. Potom pokračoval v štúdiu na Technickej univerzite v Bratislave, kde získal diplom elektrotechnika.

Osud ho odviaľ do stredných Čiech, kde sa v roku 1976 oženil. Pracoval ako inžinier v Neratoviciach až do nežnej revolúcie (1989). Vtedy v jeho živote nastal veľký obrat, vrátil sa totiž spolu s rodinou do Šamorína. Nakoľko jeho otec vlastnil až do znárodnenia pekáreň, rozhodli sa s bratom Štefanom vydražiť miestnu pekáreň. Hoci zákerná choroba už načala jeho zdravie, sústavne sa vzdelával, a podarilo sa mu prinavrátiť česť pekárenskému remeslu tým, že znovu oživil ustanovenie „Cechu pekárov“. Majstrovský kurz absolvoval medzi prvými a titul „Majster pekár“ získal v roku 1998. Jeho výučný list mal číslo 1. Na rozličných kurzoch sa ďalej vzdelával. Stal sa prvým slovenským členom Richemont Clubu, ktorý má stáročia dlhú tradíciu, a neskôršie jeho prezidentom. V roku 1999 pripravil sloven-

skú skupinu na parížske majstrovstvá sveta majstrov pekárov, kde ako nováčikovia získali siedme miesto.

Jeho pozoruhodná vlastnosť bola nápomocnosť a dobročinnosť. Pravidelne podporoval šamorínske školy, materské školy, domov dôchodcov a detský domov a v pravom slova zmysle poskytoval potravu tým, ktorí to potrebovali.

Zúčastňoval sa na spoločenskom živote Šamorína. Dôkazom toho sú skutočnosti, že bol spoluzakladateľom Občianskeho združenia Pre Šamorín, ale aj gastronomických slávností pod názvom „Tajomstvá pecí“ v Dobrohošti.

Jeho rozmanité aktivity prerušila predčasná smrť v r. 2003.

**Dobrovoľný hasičský zbor  
„Ľuďom pomoc  
– Bohu sláva“**

V rokoch okolo 1860 na území Uhorska gróf Ödön Széchényi začal organizovať hnutie v záujme požiarnej ochrany obyvateľstva. V roku 1865 vyhovelo v Šamoríne 208 budov. Rozrastajúce sa hnutie budovania požiarnej ochrany a požiarne udalosti v meste vyvolali potrebu, aby mestské

zastupiteľstvo aj v Šamoríne vytvorilo požiarnický oddiel. Po vzniku Krajského spolku požiarnikov v roku 1870 založili v roku 1873 aj Šamorínsky dobrovoľný požiarnický oddiel.

Dobrovoľný hasičský zbor je najstarším občianskym združením pôsobiacim na území mesta. Význam zboru sa počas uplynulých takmer 150 rokov neustále zvyšoval. Zmodernizovalo sa technické vybavenie a prehĺbili sa priateľské vzťahy s domácimi aj zahraničnými partnerskými organizáciami. Pôvodné poslanie zboru bolo rozšírené, popri požiarnej ochrane sa v súčasnosti zameriava aj na zachovávanie tradícií a na výchovu mládeže. Dobrovoľný hasičský zbor sa svojou činnosťou aktívne zapája do spoločenského života mesta. Súbor dychovej hudby, ktorej korene siahajú tiež do 19. storočia, dôstojne reprezentuje naše mesto a tým prispieva k jeho dobrému menu doma i v zahraničí.

Motto dobrovoľného hasičského zboru: Toho času sme zaznamenali na našu zástavu dvojité cieľ: zničujúci požiar uhasiť a oheň nadšenia živiť.

*OZ Pre Šamorín*



Občianske združenia pre Šamorín a Amavet aj tento rok usporiadali pre znevýhodnené deti letný tábor v chorvátskom Baško Polje. Deti sa v táboře cítili skvelo: aj sa čosi naučili a získali aj nových kamarátov.

*Agneša Tóthová*

## MODERNÉ VYUČOVANIE V HISTORICKOM KAŠTIELI

Ostatný školský rok bol pre Základnú školu Mateja Bela v Šamoríne (konkrétne pre žiakov 5. A triedy) veľmi vzrušujúci. Boli vybratí do projektu Škola na dotyk, čím získali vybavenie triedy v hodnote 30 tisíc eur od spoločnosti Samsung – nové lavice, stoličky, katedru, kreslo pre učiteľa, notebook, špeciálny monitor s uhlopriečkou vyše 1,6 m a samozrejme tablet pre každého žiaka triedy.

Cieľom tohto projektu bolo odskúšať výučbu pomocou tabletov. Štrnásť učiteľov, ktorí učia v tejto triede, pracovalo na metodických materiáloch či veľkých projektoch a spolu so žiakmi zažívali tvorivú atmosféru na hodinách. Učitelia sa pravidelne školili, aby prácu s tabletmi zvládli čo najkvalitnejšie.

V máji trieda absolvovala otvorenú hodinu matema-

tiky, na ktorej sa zúčastnilo vedenie neziskovej organizácie EDULAB, ktorá zabezpečuje tento projekt v spolupráci s firmou Samsung. Pozreli si hodinu zameranú na tímovú prácu, kde mali žiaci za úlohu merať predmety pomocou klasického pravítka, papierového metra a aplikácie na meranie v tablete, výsledky zapisovať do zdieľanej tabuľky, diskutovať

o presnosti merania, sčítovať a porovnávať desiatinné čísla, dokumentovať svoju prácu a odprezentovať výsledky a názory svojho tímu, a to všetko v rámci jednej vyučovacej hodiny. Aktivita a práca žiakov bola tak kvalitná, že sa riaditeľ n. o. EDULAB Ján Machaj a jeho tím rozhodli, že naši žiaci budú reprezentovať všetky školy na medzinárodnej konferencii Škola na dotyk Live v Tomášove (v kaštieli) a ukážu zúčastneným, ako sa dá s tabletmi učiť.

Ďalšia otvorená hodina, na ktorej sa zúčastnil výskumný tím spoločnosti Diskurz.sk na čele s pánom PhDr. R. Masarykom, PhD., bola informatika, na ktorej sa žiaci naučili robiť komiksy pomocou tabletu a svoju prácu odprezentovali na obrovskom displeji. Na konci hodiny im za odmenu pani učiteľka ukázala aplikáciu, vďaka ktorej im pred očami „ožili“ obrázky nakreslené na obyčajnom papieri. Záznam z tejto časti hodiny pustili aj priamo na konferencii, kde sa celé obecenstvo zhodlo na tom, že je to úžasné.

Vybraná skupina žiakov z 5. A predviedla priamo na konferencii ukážkové skrátené hodiny, a to konkrétne matematiku, anglický jazyk, slovenský jazyk, biológiu a experiment voda – čo bola spojená hodina fyziky a chémie. Okrem prvej hodiny, ktorú odučila Ing. M. Izsófová – učiteľka matematiky, informatiky a triedna spomínaných žiakov, odučili ostatné hodiny pani učiteľky z rôznych kútov Slovenska, ktoré videli žiakov prvýkrát priamo na hodine. Napriek

tomu žiaci predviedli kvalitný výkon, ktorým ohúrili obecenstvo a ktorý odvysielala aj televízia TA3 vo svojich správach.

Žiaci tým urobili dobré meno nielen sebe a svojim rodičom, ale aj našej škole, ZŠ Mateja Bela, a nášmu mestu Šamorín v medzinárodnom merítku, za čo im patrí naša vďaka aj obdiv. Nezisková organizácia EDULAB ich odmenila tričkami a inými darčekom, a tiež celodenným výletom do Bratislavy, ktorý zahŕňal bábkové divadlo SLUK Gašparko, návštevu ZOO a účasť na finále súťaže School dance 2014 v novej budove SND.

Dve pani učiteľky, Mgr. M. Birošová a Ing. M. Izsófová, boli na konferencii ocenené za ich prínos do projektu.

Výstupy a videá z týchto aktivít sú na webstránke projektu: [www.skolanadotyk.sk](http://www.skolanadotyk.sk).

To, že tablety sú na našej škole vítané a vieme, ako ich vo výučbe použiť a ako učiť deti zaujímavo a kreatívne, dokazuje aj fakt, že od septembra zavádzame tento typ štúdia aj v ďalšej triede. Učitelia školy sa ochotne zúčastňujú školení, aby využili silu a možnosti tabletu na svojich hodinách a aby držali krok s dobou a s jej požiadavkami.

Základná škola Mateja Bela je aj Centrom modernizácie výučbového procesu a pravidelne organizuje školenia pre učiteľov iných škôl. Ďalšie informácie o týchto školeniach sú aj na stránke: [planetavedomosti.iedu.sk](http://planetavedomosti.iedu.sk).

Ing. Marta Izsófová

### BESEDA

#### SO SILVESTROM LAVRÍKOM

V rámci projektu Živý bič na pôde Gymnázia M. R. Štefánika sa v školskom roku 2013/2014 uskutočnila beseda so známym spisovateľom. Privítali sme medzi sebou Silvestra Lavríka. Silvester Lavrík nepôsobí iba ako spisovateľ, ale aj ako divadelný, rozhlasový a filmový režisér, výtvarník, pedagóg i publicista. Pôvodne pracoval ako učiteľ slovenského jazyka a výtvarnej výchovy. Žiaci starších ročníkov mali možnosť diskutovať s autorom súčasnej literatúry o rôznych témach. Diskutované témy sa naozaj odvíjali rôznym smerom. Či už bola témou kniha ako

dôležitá súčasť ľudského života rozvíjajúca fantáziu, alebo spôsob, akým spisovateľ vytvára svoje diela, pán Lavrík dokázal zaujať našich študentov. Podelil sa s nami o svoje skúsenosti, o ktorých dokázal vtípať a zaujímavo rozprávať. Poskytol nám náhľad do duše umelca, odhalil nám myšlienky a nápady, ktoré autora sprevádzajú pri tvorbe jeho diela. Nám už len zostáva dúfať, že na našej škole sa v budúcnosti ešte uskutočnia podobné príjemné besedy a že nás poctia návštevou aj ďalší spisovatelia.

Lenka Lengyelová

### ZBIERKA ŠATSTVA

Miestny spolok SČK v Šamoríne opäť usporiada zbierku šatstva pre sociálne odkázaných. Zozbieraný odev pre deti a dospelých, hračky, obuv a iné predmety bude organizácia predávať na burze.

**Zbierka bude v budove daňového úradu:**

19. septembra od 17.00 hod. do 20.00 hod.,

20. septembra od 9.00 hod. do 12.00 hod.,

26. septembra od 17.00 hod. do 20.00 hod.,

27. septembra od 9.00 hod. do 12.00 hod.,

29. a 30. septembra od 17.00 hod. do 20.00 hod.

Burza sa koná vo vestibule mestského kultúrneho strediska 3. októbra od 9.00 hod. do 19.00 hod. a 4. októbra od 9.00 hod. do 12.00 hod.

### DAROVANIE KRVI

Miestny spolok Slovenského Červeného kríža v Šamoríne informuje darcov krvi, že darovanie krvi sa bude konať **22. septembra 2014** v mestskom kultúrnom stredisku (1. poschodie).

Pracovníci Národnej transfúznej stanice očakávajú darcov od 8.00 do 11.00 hod.

Alexander Strieženec

## HUDOBNÝ ŽIVOT V ŠAMORÍNE A JEHO OKOLÍ (28)

Vlani v septembri sa konal vo veľkej sále šamorínskeho kultúráku koncert, ktorý bol cielene držaný v tajnosti. Vystupovala skupina Morgain, a bol to koncert pre pozvaných hostí. Vlastne to bola reinkarnácia skupiny založenej v deväťdesiatych rokoch. Za úspechom Morgain stál šamorínsky gitarista, spevák, skladateľ, rocker v jednej osobe, Richard Zajac. Sadli sme si pripomenúť staré časy, ale aj súčasnosť. Začínal si ako basgitarista v skupine Dobré ráno...

– Je to tak, bola to tínedžerská skupina, jednoducho sa určilo, že budem hrať na basovej gitare. Oznamil som to rodičom, moja mama v tej dobe učila klavír, takže nemala s tým žiadny problém, rodičia mi dali peniaze

na basgitaru. Spomínam si, stála vtedy 300 korún, nebola to vážna kvalita, ale dala sa na nej hrať.

**Kedy si založil vlastnú kapelu?**

– Ešte predtým som účinkoval v skupine Azyl, kde hral vtedy aj môj bývalý bubeník Marián Schmidt. Až po rozpade tejto formácie v deväťdesiatom piatom v máji som založil Morgain. Tu už hrala na klávesoch moja terajšia manželka, vtedy priateľka. Nahráli sme prvé demo album s názvom Dark Fairies Dancing, tu ešte prvý a poslednýkrát účinkoval v Morgain živý bubeník, práve spomenutý Marián Schmidt. **Potom ste začali fungovať s automatickým bubeníkom. Prečo si pristúpil k takémuto riešeniu? Nie je to bežný jav, tobôž nie v štýle**

hudby, ktorú preferujete...

– Ja si myslím, že bubeníci, to je diagnóza... Po mojich skúsenostiach som nechcel vtedy živého bubeníka ani vidieť. V roku 1996 sme nahrali ďalšie demo, už s automatom. Malo to vyjsť ako mini CD aj v Amerike, ale boli tomu pribalené ďalšie dve kapely, no nakoniec sa to neuskutočnilo a bola z toho ďalšia kazeta (In The Forest Wearines). Vlastne až v 1998 sa objavil náš regulérny CD s názvom Forsbitten Nakedness. Je to muzika úplne podľa mojich predstáv, sám som si naprogramoval aj automatický bubeník. Je tam všetko tak, ako to má podľa mňa byť. V tom čase dianie okolo kapely som obstarával ja. Organizoval som, telefonoval, zháňal kšefty. Jazdili sme na koncerty, boli úspešné, veľmi úspešné, sem-tam aj menej vydarené. Ako sa vraví, svojich desať minút slávy som si odžil, mne to stačí.

**Prečo to skončilo?**

– Skončilo to s tým, že moja manželka, speváčka a klávesistka oznámila, že je tehotná. K tomu sa ešte pribalili problémy s gitaristom. Tak sme sa rozhodli to ukončiť...

**A o niekoľko rokov ste to predsa oživilí...**

– Oslovil ma Norbi Csáno, ja by som to neoživoval... On už hral aj na spomínanej CD. Najprv som ostal prekvapený, že dnes chce niekto hrať muziku Morgaina. Povedal, že má syna, šikovného bubeníka, tak sme to skúsili a fungovalo to. Vyskytol sa ale taký problém, že moja manželka – ktorá je členom aj tejto zostavy – v tom čase doštudovala bakalára, tak sa to trochu oddialilo.

**Aká je aktuálna zostava Morgain?**

– Okrem mňa: speváčka Soňa Kozáková, Jitka Dobříčká-Zajacová – klávesy, spev, Norbert Csáno – basgitara, Norbert Csáno mladší – bicie. Externým členom je aj Erich „Boboš“ Procházka, on hrával s nami aj v minulosti.

## KORUNA OŽILA HUDBOU A UMENÍM

Keď som sa dozvedela o Hudobných dňoch, ktoré sa mali konať v kláštore pri rímskokatolíckom kostole, veľmi ma to potešilo. Nádvorie bolo a je ako stvorené pre koncerty a umenie a tak som bola zvedavá, ako si organizátori poradia s týmto miestom, bohužiaľ, už tak poznačeným zubom času. No na úvod ponúkam ešte pár zaujímavých historických faktov. Kláštor paulánov patrí medzi významné pamiatky Žitného ostrova a je kultúrnou pamiatkou zapísanou v Ústrednom zozname pamiatkového fondu. Pochádza z obdobia neskorého baroka a bol postavený podľa projektu Johana Georga Altenburga v roku 1778.

Rád paulánov bol založený sv. Františkom z Paoly. Boli katolíckymi rehoľníkmi, ktorí žili prísny životom a tvorili žobrajúci rád. Charakteristický pre nich bol život plný

odriekania, sľub chudoby a mlčania. Ich rádovým heslom bolo slovo latinského pôvodu CHARITAS (Caritas), ktoré znamenalo okrem iného i kresťanskú lásku. Dnes tento nápis nájdeme aj nad hlavným oltárom rímskokatolíckeho kostola alebo tiež na parapete chóru.

Keď v roku 1787 odišli zo Šamorína poslední pauláni, kláštor odkúpilo mesto a odvtedy slúžil ako miesto pre školu, faru, dôstojnícku ubytovňu alebo pre potreby súdu či úradu. V roku 1998 pri príležitosti reštaurátorského prieskumu bola na nádvorí objavená aj studňa, ktorá je jeho súčasťou dodnes.

11. júla toto nádvorie poslúžilo ako miesto pre kultúru a okrem súboru starej hudby Gaudium či Opery Trió mal účinkovať aj šamorínsky komorný súbor Harmonia

Classica. Osobne som mala možnosť vypočuť si predvedenia pár skladieb zoskupenia Opera Trió. Dámy predviedli árie od niekoľkých významných skladateľov opernej scény. Na druhej strane od komorného súboru Harmonia Classica zazneli diela ako napríklad harmóniami popretkávaná skladba Motýľ od Roberta Faltusa, menším spestrením bol Brahmsov piaty tanec, do barokového prostredia bezpochyby zapadol skladateľ Telemann, no a nesmiem zabudnúť na Novákovu Áriu, v ktorej „hlavné slovo“ dostala Zuzka Horváthová. Vďaka nej si mohli poslucháči vychutnať pekný súlad farby priečnej flauty s farbami sláčikových nástrojov. Medzi spoluúčinkujúcimi okrem už spomínanej Zuzky, ktorá vždy ochotne s nami spolupracuje, bol aj Bálint Lovász či Szilárd Nagy, ktorých

výkony boli už tradične štedro odmenené potleskom.

Po zotmení prispel k dokonalému hudobnému zážitku i Gábor Szűcs. Ten spríjemnil prostredie kláštora počítačovými animáciami, čo obohatilo večer aj po vizuálnej stránke. Táto súhra obrazu a hudby bola zaujímavá nielen pre poslucháčov, ale aj pre samotných hudobníkov.

V konečnom dôsledku si myslím, že Hudobné dni v Korune mali úspech. Predsa len bolo to niečo nové. Preto verím, že sa toto podujatie stane tradíciou a možno už o rok bude jeho súčasťou aj Harmonia Classica.

Na záver v mene komorného súboru ďakujem za možnosť účinkovať a podieľať sa na tomto peknom projekte, a že sme mohli byť súčasťou tejto jedinečnej, ojedinelej atmosféry.

Emília Lengyelová



## POTULKY ZA HISTÓRIOU A ZA POZNANÍM



V ostatnom školskom roku sme sa v zostave desiatich profesorov Súkromnej SOŠ SD Jednota a Súkromnej hotelovej akadémie SD Jednota Šamorín a pätnástich žiakov vydali na výpravu za minulosťou do moravského mestečka Litovel, ktorý sa nachádza v Olomouckom kraji. Litovel prezývajú aj Perlou Moravy, rozprestiera sa na piatich ramenách rieky Moravy, domáci mu hovoria aj moravské Benátky. Naša cesta za poznáním sa začala pred školou, kde sme sa

ráno naložili do autobusu a s veľkým nadšením sme celú cestu do Litovla prespievali. Ubytovali sme sa na partnerskej Strednej odbornej škole. Čakal nás výdatný obed v reštaurácii Za školou, kde nás obsluhovali žiaci študujúci našu profesiu. Jedlo bolo výborné a tanier sme mohli nechať odniesť, až keď sme ho doslova vylízali, pretože naša cesta za poznávaním pokračovala v Litovelskom pivovare. Sprevádzal nás sympatický pán – bývalý zamestnanec pivovaru – a

doslova nás bombardoval zaujímavými poznatkami o výrobe piva a o zaujímavostiach pivovaru. Naším očiam sa vzápätí naskytl jedinečný pohľad na chladné uličky, v ktorých sa skladoval zlatý poklad – pivo. Mohli sme ho pozorovať od varenia v obrovských medených kotloch, rôznych stavov kvasenia až po samotné plnenie do fliaš.

Aj ďalší deň sľuboval nabitý program. Začali sme prehliadkou neďalekého hradu Bouzov, ktorý láka návštevníkov malebnou cestičkou vedúcou z neďalekého parkoviska. Leží juhozápadne od Loštíc, pôsobí dojmom dobre zachovanej stredovekej pamiatky. Postavili ho na prelome 13. a 14. storočia, jeho prvým známym majiteľom bol Búz z Búzova. V 17. storočí počas tridsaťročnej vojny slúžil ako cisárska pevnosť a väzenie pre švédskych zajatcov. Na konci storočia ho odkúpil rád nemeckých rytierov. Sledujúc početnú tajomnú symboliku v zasadacej miestnosti veľmajstra rádu by si Dan Brown (autor Da Vinciho kódu) takmer isto prišiel na svoje. Na konci 19. storočia ho na popud Eugena Habsburského prestavali do dnešnej podoby. Do pôvodnej hradnej architektúry tak pribudli romantizujúce a početné nemecké prvky. Interiér hradu poskytoval na svoju dobu skutočný komfort, zaujal nás napríklad „výťah“, ktorým z hradnej kuchyne dopravovali do salónov pripravené jedlá. Chodili sme z miestností do miestností, spoznávali hradných pánov a ich rodokmene. Medzi nami, natáčala sa tu Princezná Fantaghíro, nemecký film Napola, Arabela alebo rozprávka o Princeznej Jasnenke a lietajúcom ševcovi. Po prehliadke hradu sme sa autobusom presunuli do neďalekých Loštíc, ktoré sú známe tvarôžkami alebo kvarglami. Navštívili sme múzeum syrečkov, ktoré je otvorené na mieste pôvodnej výroby. Súčasťou prehliadky bolo aj vzhliadnutie filmu „Pri-

beh neobvyklej vône z rozprávania strýčka Křópala“, ktorý pútavou formou sprístupňuje príbeh rodiny Aloisa Wesela, zakladateľa rodinnej firmy. V pivničných priestoroch a na ďalších poschodiach je sprístupnená múzejná expozícia a história výroby známych syrečkov. Olomouckými ich nazývali preto, lebo ich rodina Aloisa Wesela predávala na neďalekých olomouckých trhoch, kde sa stali vyhľadávaným artiklom, pričom ich chýr prenikol až na cisársky dvor. Cez malebné kopce sme putovali ďalej do komplexu jaskýň v dedinke Javoričko. Museli sme absolvovať pomerne náročný výstup do kopca. Hoci sme po výdatnom obede zadychčane chrapčali, naša cesta stála za to. Ocitli sme sa v podzemnej spleti jaskynných chodieb, ktoré krásia početné vápencové ostrovčeky, temné priepasti, Cyril a Metod v sieni veľkých gigantov či medveď s Titanicom a mnohé ďalšie zaujímavé tvary. Vyčarila ich príroda, presnejšie potok Špraněk, ktorý po dlhé stáročia formoval konečnú podobu vápencovej jaskyne. Naša púť vyvrcholila v litovelskej bowlingovej reštaurácii, kde sme sa po výdatnej večeri rozhodli spáliť získané kalórie. V družstvách profesori kontra žiaci sme niektorí prvý raz vyskúšali tento populárny šport. Naš tretí a zároveň posledný deň bol časovo rovnako náročný. Po raňajkách sme sa vydali do radničnej veže v Litovli, ktorá mala 74 metrov a absolvovali sme 174 schodov. To, čo sme po výstupe uvideli, bolo jednoducho úžasné. Naša posledná cesta za tajomstvami minulosti sa presunula do Múzea kočiarov v Čechách pod Kosířem. Exkurzia sa mimoriadne vydarila, domov sme sa vracali nadšení. Veľmi radi by sme sa sem ešte niekedy vrátili, pretože toľko nových informácií si nevygúglime ani na internete.

Natália Hankesová

### PONUKA MESTSKEJ KNIŽNICE ZSIGMONDA ZALABAIHO

#### GRAEME SIMSION: PROJEKT IDEÁLNA MANŽELKA

Don Tillman sa chce oženit. Ešte však nevie s kým. Má tridsaťšesť rokov, je slobodný a inteligentný, má vysoké spoločenské postavenie a nadpriemerný príjem. Logicky by mal priťahovať širokú škálu žien, no ťažko nadväzuje kontakty. Trpí totiž Aspergerovým syndrómom a vedie systematizovaný život, v ktorom panuje rutina, tabuľky a harmogramy. Jeho problém by mal vyriešiť Projekt ideálna manželka – podrobný dotazník, pomocou ktorého chce nájsť svoju partnerku. Rozhodne by ňou nemala byť



fajčiarka, barmanka, žena, čo priveľa pije a chodí vždy neskoro. Rosie Jarmanová má všetky tieto nežiaduce vlastnosti. Okrem toho je temperamentná, inteligentná a krásna, a túži spoznať svojho biologického otca. Pri tomto hľadaní by jej Don, profesor genetiky, mohol byť veľmi nápomocný. Pri Projekte ideálna manželka sa Don naučí veľa nečakaných vecí. No najdôležitejšia vec, ktorú mu dobrodružstvo s hľadaním vhodnej partnerky prinesie, je zistenie, že napriek všetkému úsiliu vedeckými metódami lásku nemožno nájsť. Láska si musí nájsť vás.

## HĽADÁJÚ NOVÝ DOMOV



**Edko:** Asi 4-ročný psík malého vraztu, žihanej farby, výborná povaha, vhodný do bytu alebo na záhradu s prístupom dnu.



**Terka:** Asi 1,5 ročná fenka, kríženka staforda, aktívna, sterilizovaná.



**Dante:** Asi 2-ročný psík stredného vraztu, aktívny, hravý, znášateľný, kastrován.



**Skippy:** Asi ročný psík, kríženc jazvečička, malý vrazt, milý, hravý.

**Psíky sú odčervené, očkované. Za adopciu sa neplatí žiaden poplatok. Blížšie informácie na tel. čísle: 0911 313 987.**

## EURÓPSKY TÝŽDEŇ MOBILITY

Slovenská agentúra životného prostredia sa v rámci realizácie Kampane za čistejšie ovzdušie – na podporu trvalo udržateľnej mobility v mestách na Slovensku rozhodla pripojiť k programu Európskej komisie s názvom Európsky týždeň mobility (ETM), ktorý prebieha každoročne v dňoch: 16. – 22. septembra.

Cieľom kampane je podporiť európske samosprávy, aby zaviedli a podporovali udržateľné dopravné opatrenia a pre-rozdelili či prebudovali ulice i verejné priestranstvá v prospech ľudí. Miestne samosprávy by zároveň mali vyzvať ľudí, aby vyskúšali alternatívy automobilovej dopravy.

Týždeň vyvrcholí aktivitou Do mesta bez auta dňa 22. septembra, počas ktorej vyčlenia zapojené samosprávy jednu alebo viac oblastí výlučne pre chodcov, cyklistov a verejnú dopravu.

## Z našej pošty

Obrázok od čitateľky, ktorá dodáva: „*Desať minút som čakala, kým som vedela prejsť autom...*“

Mestská polícia: K podnetu od čitateľa len toľko, že podľa § 40 odst. 1 zák. č. 8/2009 Z. z.

vodič vozidla so zvláštnym výstražným zvukovým alebo svetelným znamením nie je povinný až na niektoré výnimky dodržiavať povinnosti a zákazy ustanovené zákonom o cestnej premávke. MsP nemá oprávnenie zisťovať dôvody, pre ktoré vodič vozidla vybaveným zvláštnym výstražným zvukovým alebo svetelným znamením stál na mieste.



## SPRÁVY MESTSKEJ POLÍCIE

• **17. júla** o 19.00 hod. na Dlhej ulici neznáme osoby predávali z korby nákladného vozidla palivové drevo. Občania Maďarskej republiky sa dopustili priestupku tým, že vykonávali túto činnosť bez patričného povolenia v rozpore so zákonom o podomovom predaji. A nielen to. Podarilo sa im oklamať nejedného kupujúceho tým, že deklarované množstvo predaného dreva nezodpovedalo skutočnosti. Prípado bol riešený v blokovom konaní.

• **25. júla** o 1.10 hod. bola vyslaná hliadka k prevereniu oznámenia na Rybársku ulicu, kde v kríkoch pri parkovisku sa mala nachádzať neznáma polonahá žena, ktorá mala byť znásilnená. Žena bola zjavne pod vplyvom alkoholu, čo preukázala aj vykonaná dychová skúška. Na miesto sa dostavila aj kriminálna polícia z OR PZ

Dunajská Streda a posádka RLP, ktorá menovanú previezla na vyšetrovanie do NsP v Dunajskej Stredě. Následne bol privolán psovod, vyšetrovateľ a kriminalistický technik z OR PZ Dunajská Streda. Lekárskou prehliadkou poškodenej sa ukázalo, že k žiadnemu znásilneniu ani pohlavnému styku u nej nedošlo, zaúradovala len fantázia a veľké množstvo alkoholu.

• **1. augusta** na pravé poludnie bolo oznámené, že na Školskej ulici pri plote polikliniky na chodníku leží neznámy muž, ktorý nekomunikuje. Obyvateľ mesta bol pod vplyvom alkoholických nápojov. Vyzdvihnúť si ho prišiel kamarát, ktorý ho následne odviezol domov.

• **5. augusta** o 2.10 hod. hliadka zasahovala na Bratislavskej ulici, kde v budove bývalého obchodného domu bol rušený nočný pokoj stavebnými prá-

cami pri prestavbe nebytových priestorov. Vzhľadom na charakter priestupku prípad bol riešený v blokovom konaní so stavbyvedúcim.

• **8. augusta** o 2.00 hod. pred nočným barom na Hlavnej ulici došlo k bitke. Po príchode boli vyzvaní aktéri bitky, aby upustili od protiprávneho konania a rozišli sa. Účastníci výzvu hliadky rešpektovali. Aktérmi bitky boli mládenci bytom v Šamoríne. Prípado ďalej šetrí OO PZ Šamorín.

• **13. augusta** o 2.20 hod. hliadka MsP spolu s hliadkou OO PZ Šamorín zadržala osobu podozrivú z vlámania do predajne na Ulici Márie. Prípado rieši OO PZ Šamorín.

– V priebehu letných mesiacov hliadky museli denne zasahovať proti bezdomovcom, keďže obťažovali ľudí

žobraním, požívaním alkoholických nápojov na verejnosti prístupných miestach, rušili nočný pokoj alebo sa nedôstojne správali na verejnosti: autobusová stanica, parky, detské ihriská.

– Rušenie nočného pokoja bol dôvodom na enormný počet zákrokov v reštauračných zariadeniach a ich blízkosti, hlučná cesta z nich domov, nočné rodinné hádky, hlučné záhradné grill party.

– Vyššia frekvencia motorových vozidiel počas letnej turistickej sezóny mala za následok zvýšenú priestupkovosť najmä na úseku statických priestupkov: zastavenie a státie na DZ zakázanom mieste, na chodníkoch a na verejnej zeleni, parkovanie krížom-krážom na vyznačených parkovacích miestach a iné.

## STRIEBRO NA MAJSTROVSTVÁCH EURÓPY

**Najväčší letný úspech šamorínskeho športu dosiahol Gábor Jakubík. Ako člen slovenského štvorkajaku získal na tisíc metrov na Majstrovstvách Európy (ME) v Brandenburgu striebornú medailu.**

**Je to tvoj najväčší úspech?**

– Medzi seniormi jednoznačne áno. Pár týždňov pred ME sme získali na milánskom Svetovom pohári bronz, ale ME sú ME.

**Ako ste sa cítili pred pretekmi v Brandenburgu?**

– Nie najlepšie. Na tréningu sme absolvovali všetko, ale nebolo to ono. A pritom sme jazdili dobré časy. Vo finálový deň počas rozsvietenia sa spustil silný dážď, bolo aj krupobitie.

**Napriek tomu ste získali striebro...**

– Je to neuveriteľné, ale počas pretekov svietilo slnko, voda bola rovná, bez vln. A nakoniec sme skončili druhí. Opäť

sa ukázalo, že všetko je možné, nikdy sa netreba vzdať. Aj vtedy, keď sa vám na tréningu nedarí.

**Údajne, ak by ste išli ešte ďalších sto metrov, mohli ste získať zlato.**

– Zbytočné je o tom hovoriť. Kde je to napísané, že na tých sto metroch by sme zdolali Čechov?

**Komu patrí špeciálne ďakujem za striebro?**

– Székely Pista báčimu. Pravidelne mi pomáha svojimi radami. Keď som sa vrátil z Brandenburgu, ukázal som mu aj striebornú medailu.

**Mesiac po ME ste skončili na svetovom šampionáte na pia-**

**tom mieste. Sklamanie?**

– Nie. V žiadnom prípade. Odjzdili sme najlepší čas a ten bol dobrý na piate miesto. Pred rokom sme boli na MS siedmi, a teraz je to lepší výsledok. Bolo by výborné skončiť každý rok o dve priečky vyššie. Olympiáda bude až o dva roky...

**Určite bolo nepríjemné, že okrem vás ostatných chalanov chytila črevná viróza...**

– Táto nepríjemnosť sa môže stať každému. Podľa mňa to bolo z vody. Nepili sme ju, ale s ňou umývali napríklad ovocie.

**Áké boli preteky v Moskve?**

– Okrem už spomínanej nepríjemnosti bolo všetko v poriadku. Tak hotel, ako aj trať boli na vysokej úrovni.

**Čo robíš v súčasnosti?**

– Sme po sezóne, tak oddychujem. Zajazdím si na motorke, s



Viktorom Deminom sme často na Balatone.

**Kedy sa začína príprava na novú sezónu?**

– Koncom septembra. V novembri pôjdeme na sústreďenie do USA. Rok 2015 bude veľmi dôležitý, keďže sa svetovom šampionáte bude treba vybojovať účasť na olympiáde.

*Tibor Duduc*

## NAJLEPŠIA JE DVANÁSTKA

**Úroveň futbalu v tíme ŠTK Šamorín sa opäť zvýšila. Dôkazom je pôsobenie štyroch mládežníckych tímov v najvyššej súťaži.**

Zo spomínaných mužstiev je najúspešnejšia dvanástka. Zverenci trénera Petra Duhaja v úvodných dvoch kolách vysoko zdolali v derbyzápasoch Senec a Dunajskú Stredú. „Hrali sme výborne, naše víťazstvá boli úplne zaslúžené. Priznali si to aj tréneri našich

súperov. Vraj sme boli od nich o dve triedy lepší,“ uviedol tréner Peter Duhaj. „Myslím si, že máme kvalitné mužstvo. Najväčšími oporami sú chalani z minuloročného tímu U11, ktorí získali dva majstrovské tituly. K nim pribudli traja hráči z akadémie ETO Győr: Soma Rátonyi, Bálint Bagó a Áron Csomor. Verím, že v lige sa budeme pohybovať v hornej časti tabulky,“ dodal Peter Duhaj. *(duc)*



Predposledný augustový víkend privítal komplex Elements Resort viac ako 500 koní z 36 štátov. Konala sa tu súťaž v parkúre, ktorú usporiadal domáci jazdecký klub Napoli.

*Ján Čikovsky*



## SAMARIA CUP VYŠIEL NA VÝBORNÚ

**Rekordná účasť na čilistovskom kanoistickom podujatí. Presne 394 pretekárov sa zúčastnilo 20. ročníku Samaria Cupu a 11. ročníku Memoriálu Vladimíra Gálisa.** Kanoistické podujatia na Slovensku nemôžu byť bez dvojdňových pretekov v Čilistove. „V tomto roku Slovenský pohár sa skladal z piatich pretekov. Jedným z nich bol náš pohár,“ prezradil Imrich Tóth, predseda šamorínskeho kanoistického klubu. Na jazere Lagúna získali domáci osem prvenstiev, jedine Karolina Seregiová triumfovala dvakrát. Vyhrala v kategórii dievčat do 13 rokov preteky na 200 metrov

a na 2 kilometre. Napriek tomu Samaria Cup po dlhšom čase nevyhrali Šamorínčania, ale Nováčania. „Aj toto patrí k športu,“ poznamenal Imrich Tóth, ktorý ešte dodal: „Podľa tradície naši pretekári dostali ceny, ktoré sme pomenovali po šamorínskych funkcionároch. Egon Móricz získal Cenu Jozefa Csölleho a Kristína Kmotříková Cenu Aladára Sebestyéna.“

Šamorínčania ale smutní nemusia byť: stali sa tohtoročnými víťazmi Slovenského pohára. Znamená to, že už piaty rok za sebou sa stal náš klub najlepším na Slovensku!!

*Tibor Duduc*

## NARODENIA

6. marca 2014 sa narodila **Veronika Csákyová**, 2. júna **Leonard Taha**, 24. júna **Matias Duchaj**, 1. júla **Stella Mia Lengyel**, 3. júla **Katarína Pilcová**, 5. júla **Kristóf Czafik**, 9. júla **Adrián Kovács**, 13. júla **Dominka Szücssová**, 14. júla **Ferenc Sipos**, 16. júla **Oliver Ostrihoň**, 20. júla **Anna Drotovánová**, 23. júla **Elliot Botos**, 24. júla **Alex Božanský**, 26. júla **Dóra Szerda**, 31. júla **Aron Ágoston** a **Jakub Kováč**.  
*Veľa šťastia, novorodenci!*

## ÚMRTIA

4. júla 2014 zomrel vo veku 59 rokov **István Batta**, 8. júla vo veku 63 rokov **Anna Fodorová**, 11. júla vo veku 74 rokov **Jozef Gremesperger**, 14. júla vo veku 88 rokov **František Schwinger**, 17. júla vo veku 74 rokov **Jozef Méry**, 21. júla vo veku 79 rokov **Eva Juščiaková**, 22. júla vo veku 79 rokov **Imrich Fehér**, 25. júla vo veku 62 rokov **Ladislav Fituš**, 27. júla vo veku 80 rokov **Otília Szeifová**, 1. augusta vo veku 88 rokov **Gizela Bodóová**, 2. augusta vo veku 82 rokov **Mária Bakšová** a vo veku 75 rokov **Ondrej Tosecký**, 9. augusta vo veku 63 rokov **Eugen Lévai** a vo veku 83 rokov **Lýdia Kolárová**, 13. augusta vo veku 86 rokov **Margita Blehová** a vo veku 85 rokov **Olga Filková**, 15. augusta vo veku 91 rokov **Anna Krutá**, 24. augusta vo veku 91 rokov **Veronika Lukovičová**, 27. augusta vo veku 59 rokov **Adela Nagyvová**, 30. augusta vo veku 68 rokov **Peter Szalay**.  
*Češť ich pamiatke!*

## JUBILANTI

Veľa zdravia, šťastia, lásky a porozumenia prajeme tým občanom, ktorí v septembri dovŕšia 70., 75., 80., 85. a viac rokov: **Katarína Rozmušová**, **Štefan Laczó**, **Zoltán Tóth**, **Alexander Brunczlik**, **Alžbeta Szamaránszka**, **Juliana Stražanová**, **Michal Matus**, **Terézia Lelkesová**, **Karol Obernauer**, **František Csivre**, **Štefan Szamaránszky**, **Ing. Ladislav Pisch**, **Arpád Szinghoffer**,

**Mária Krecskóová**, **Priska Matusová**, **Jozef Kovács**, **František Matuš**, **Alojz Šebák**, **Jozef Hakl**, **Helena Bartalosoová**, **Priska Vidová**, **Gizela Šaranská**, **Rozália Gaálová**, **Terézia Benkóová**, **Katarína Schillová**, **Gizela Koczássová**, **Katarína Adamcseková**, **Júlia Csepyová**, **Rozália Forgácssová**, **Alžbeta Hamarová**, **Mária Zubajová**, **Jozef Sebestyén**, **MVDr. František Bošňák**, **Alžbeta Feketeová**, **Alžbeta Čajkovská**, **Ludovít Horváth**, **Terézia Horváthová**, **Helena Vargová**.

## UZAVRELI MANŽELSTVO

12. júla 2014: **Martin Chlebčok** a **Monika Albrechtová**, 26. júla 2014: **Imrich Csiba** a **Gabriela Csériová**, 9. augusta 2014: **Radoslav Halas** a **Zlatica Sýkorová**, 16. augusta 2014: **Attila Bartoš** a **Szilvia Keresztes**, 22. augusta 2014: **Ladislav Ladič** a **Kludia Motyčáková**.  
*Gratulujeme!*

## V ostatných dňoch sa dožila MUDr. Edita Babejová okrúhleho životného jubilea.

Pani doktorka po skončení štúdia medicíny v Bratislave slúžila pacientom v našom meste ako internista a diabetológ, napokon ako obvodná lekárka doposiaľ.

Svojou dôkladnosťou, dôslednosťou a svedomitým prístupom k pacientom si získala veľkú obľubu a všeobecnú vážnosť.

Zdravíme ju latinskou zásadou salernskej lekárskej školy:

*Si tibi deficient medici,  
medici tibi fiant haec tria:*

*mens laeta, requies, moderata diaeta.*

*(Ak ti chýbajú lekári,*

*nech sú ti lekármi tri veci:*

*veselá myseľ, klud, mierny spôsob života.)*

Pri príležitosti životného jubilea pani doktorke želajú do ďalších rokov dobré zdravie, veľa síl a hojnosť Božieho požehnania:

*vďaka pacientom.*

**Základná umelecká škola Štefana Németha-Šamorínskeho** Vás pozýva na koncert talianskeho hudobného skladateľa, klaviristu, majstra jazzu **Andreu Pellegriniho**, ktorá sa koná 16. septembra 2014 o 18.00 hod. Predstavenie bude venované spomienke vojakov a zajatcov zajateckého tábora v Šamoríne, kde umelcov starý otec **Paolo Pellegrini** – tiež hudobný skladateľ – skomponoval niekoľko hudobných diel, ktoré neskôr boli publikované a hrané v Taliansku. Koncert sa koná v rámci jubilea a spomienok na storočnicu začatia I. svetovej vojny a zapadá do rámca výročia 55 rokov existencie základnej umeleckej školy **Németha-Šamorínskeho**.

## PETRŽALSKÁ BARETKA 2014

Kultúrne zariadenie Petržalky v spolupráci s Národným osvetovým centrom vyhlasujú 2. ročník tematickej celoštátnej súťaže zameranej na humornú hudobnú a literárnu tvorbu **PETRŽALSKÁ BARETKA 2014**.

Festival je zameraný na humornú tvorbu v textoch, hudbe a na ich vtipnú interpretáciu v hudobnom žánri folk, country a trampska pieseň. Cieľom podujatia je podporiť skupiny a jednotlivcov v tejto hudobnej a literárnej oblasti a vytvoriť tradičné celoslovenské podujatie so spomienkou na tvorbu lídra skupiny **LOJZO Mariana Kochanského**. Autorom tejto myšlienky je legendárna bratislavská kapela **Lojzo**, ktorá nad celou akciou prevzala patronát. Festival bude príležitosťou pre jednotlivcov a hudobné skupiny predstaviť vlastnú tvorbu, v ktorej preferujú zábavnú formu. Na Slovensku absentuje takáto prehliadka, literáti a hudobníci nemajú možnosť prezentovať sa tak, ako je to v iných umeleckých žánroch. Aj z tohto dôvodu

chcú organizátori festivalu poskytnúť autorom textov a poézie, kapelám a jednotlivcom (tzv. pesničkárom) príležitosť a možnosť odborného posúdenia a usmernenia ich tvorby a interpretácie na samostatnom celoslovenskom podujatí. Veríme, že celoslovenské podujatie zviditeľní tento druh literárnej tvorby, hudby a hudobnej zábavy, autorov textov a poézie, ale predovšetkým spestrí hudobný život na Slovensku. Záver festivalu bude v štýle charakteristického a jedinečného **Teplákového** bálu a bude zároveň aj oslavou 32. narodenín hudobnej skupiny **Lojzo**.  
Hudobné zameranie festivalu: autorská tvorba, humor v hudbe, textoch a interpretácii skladieb v štýle folk, country a trampskej piesne.

Rozsah: max. 3 skladby (20 min. – skupiny, 12 min. – sólista, duo) 1 báseň alebo súbor básní (max. 90 veršov).

Prihlášky: prihlášky do súťaže a demo nahrávky (CD, DVD, texty skladieb, kontakt) je potrebné zaslať do 29. 9. 2014 na adresu hlavného organizátora festivalu: Kultúrne zariadenia Petržalky, Rovniankova 3, 851 02 Bratislava  
**Iveta Nečesaná**, dramaturg KZP, e-mail: [iveta.necesana@kzp.sk](mailto:iveta.necesana@kzp.sk), [kzp@kzp.sk](mailto:kzp@kzp.sk), tel. č.: 02/ 68 299 204, mobil: 0917/711 084.

**Výber uskutoční programová komisia festivalu:**

1. 10. 2014

**Termín festivalu a celoštátnej súťaže:** 25. 10. 2014 (sobota)  
Miesto konania: Dom kultúry Zrkadlový háj, Bratislava-Petržalka

# Akcia pre študentov do 25 rokov! • Akció diákoknak 25 éves korig!

**SAMARIA CENTRUM**  
ŠAMORÍN • SOMORJA



- Vyšetrenie zraku – denne
- Aplikácia kontaktných šošoviek
- Kvalitný a rýchly servis
- Szemvizsgálat - naponta
- Kontaktlencsék aplikálása
- Minőségi és gyors szerviz

\*akcia trvá do 31.10. 2014  
\*az akció 2014. október 31-ig tart

Zsolt Oros - Optika Oros • Bratislavská 100/D, Samaria Centrum, 931 01 Šamorín  
Mobil: 0903 259 845, 0903105654 • E-mail: info@optikaoros.sk • www.optikaoros.sk  
Otváracia doba: Po-Pi: 9:00-12:00 a 13:00-18:00 So: 9:00-12:00

Zľava na rámy do 25 rokov\*  
kedvezmény diákoknak 25 éves korig\*  
**20%**

## SZÍNHÁZI ÉVAD

2014/15 VMK SOMORJA • Dívadelná sezóna 2014/15

**CŠAÐ BAMBINO** Kassai Thália Színház **KÁNKÁN HÁRMASBAN** Pádium Színház Budapest  
**KATYI** Körösi Színház Budapest **LILIOMEI** Jókai Színház Társulat  
**HITTED VOLNA?** Orfal Produkcións Iroda **AZ ARANY ÁRA** Komáromi Jókai Színház

**JÖVŐRE VELED UGYANITT?**  
+ BÁNFALVI ÁGI INTERNATIONAL STUDIO  
A bérletek számára a jegy ára csak 6€!

**BÉRLETELŐVÉTEL**  
PREDPREDAJ PERMANENTIEK

**2014. szeptember 1-től**

www.mskssamorin.sk

info: 00421 31 562 2241

Predstavenia sú v maďarskom jazyku!

Redakcia nezodpovedá za obsah a jazykovú úpravu inzerátov.

## BÍRÓ SZABOLCS

# RAGNARÖK

### KÖNYVBEMUTATÓ

SOMORJA, ZALABAI ZSIGMOND VÁROSI KÖNYVTÁR  
2014. SZEPTEMBER 19. (PÉNTEK), 18:00

Bíró Szabolcs dunaszerdahelyi író, a középkor megszállottja tőle szokatlan témával lepte meg olvasóit: legújabb regénye, a **RAGNARÖK** egy történelmi alapokon nyugvó középkori fantasy, egy véres viking saga a bosszúról, a tűzről, és arról, hogy észak fiai gyakran keményebbek és kikezdehetlenebbek, mint a skandináv acél...

A szerzővel Póda Erzsébet író, újságíró, a netBarátnő magazin főszerkesztője beszélget.  
**A belépés ingyenes!**



A hirdetések tartalmi és nyelvtani helyességéért szerkesztőségünk nem vállal felelősséget.



Gazdovský rad 39  
Šamorín  
Dom služieb  
Somorja  
Szolgáltatások  
háza

**AKCIA**  
NA MESIAC SEPTEMBER

SZEPTEMBER HAVI  
**AKCIO**

VYVOLANIE  
FOTIEK  
10x15 cm

/ks  
db **0,19**

FÉNYKÉP-  
ELŐHÍVÁS  
10x15 cm

Akcia trvá od 8.9.2014 do 30.9.2014, plati pri objednaní nad 20 ks fotiek.  
Az akció 2014.09.08-tól 2014.09.30-ig tart, és 20 fotó feletti megrendelés esetén érvényes



**RH GAZ**

TEPLO DO VÁŠHO DOMOVA



- PLYNOVÉ KOTLE
- PLYNOVÉ GRILY, VARIČE
- OHRIEVAČE VODY
- PLYNOVÉ CHLADNIČKY
- TERASOVÉ ŽIARIČE
- VÝMENA PB FLIAŠ
- POŽIČOVŇA ŽIARIČOV A PLYN.AGREGÁTOV

- GÁZKAZÁNOK
- GÁZGRILEK, GÁZFŐZŐK
- VÍZMELEGÍTŐK
- ABSZORPCIÓS HŰTŐK
- KÜLTÉRI HŐSUGÁRZÓK
- GÁZPALACKOK CSERÉJE
- HŐSUGÁRZÓK KÖLCSÖNZÉSE



[www.rhgaz.sk](http://www.rhgaz.sk)

**PREDAJ  
MONTÁŽ  
SERVIS**  
ZÁRUČNÝ A POZÁRUČNÝ

**ÁRUSÍTÁS  
SZERELÉS**  
ELŐ-ÉS UTÓLAGOS  
SZERVIZ



Senecká 1, 93101 Šamorín

TEL.KONTAKT:  
SERVIS MONTÁŽ:

**0917 313 973**  
**0911 427 367**

**Husacie a kačacie hody!**  
Od **19. septembra** kačacie a husacie  
špeciality z pece!



**Kemencében sült kacsá- és libapecsenye!**  
**Szeptember 19-től!**

**Oproti Tatra Banke! A Tatra Bankkal szemben!**

# BUENO PIZZA



0948 039 363

VETERNÁ ULICA, VEDĽA SQUASH CLUBU

[www.buenopizza.sk](http://www.buenopizza.sk)

## MINI DISCO

SO ŽIVÝMI ROZPRÁVKOVÝMI HRDINAMI

20. 9. 2014 17:00  
MSKS ŠAMORÍN

V PREDPREDAJI NA  
MÖREZLIAV.SK

4€  
NA MIESTE 6€

ŠAŠO LUBOŠ  
A JEHO  
BUBLINOVÁ  
SHOW

\*SKUPINA LA SUERTE  
\*SÚŤAŽE O CENY  
\*PREDAJ PETTY SUKNIČIEK  
\*A MNOHO PREKVAPENÍ

PRVÝ JEDINEČNÝ VEČER  
NEFALSOVANEJ DETSKEJ ZABAVY



100% Z VÝŤAŽKU SUMY BUDE POUŽITÝCH NA  
PRVÉ TANEČNOPOHYBOVÉ CENTRUM DANCE FIT V ŠAMORÍNE

babyday.sk

Suerte

More zliav.sk

CLEAN

ČISTIAREŇ A PRÁČOVŇA

Otváracie hodiny  
pondelok – piatok  
sobota  
nedeľa

13.00 – 20.00

9.00 – 14.00

14.00 – 20.00

Táto reklama je kupón  
na zľavu vo výške **10%**

Kupón platí do 31. 10. 2014.

Máte nás po ceste:  
Pomlejská cesta 2205/2A, Šamorín

CLEAN

-25 % na detský sortiment  
len za 75 bodov!  
Od 15. 09. do 21. 09. 2014.  
Zľava sa nevzťahuje na plienky, počiatkové mlieka a PRO 1.

active beauty  
svet plný výhod

za 50  
bodov

Oslavujte s nami!

5 ROKOV  
dm active beauty  
svet plný výhod



**-25 %**  
na celý sortiment  
starostlivosti o zuby  
Od 01. 09. do 30. 09. 2014.

www.dm-drogerienmarkt.sk  
www.facebook.com/dm.Slovensko

dm

TU SOM ČLOVEKOM  
TU NAKUPUJEM

**GOODBYE  
SUMMER  
PARTY**



**POMLÉ**  
ŠAMORÍN  
19. 09. 2014  
OD 19:00 DO 03:00



TANEČNÉ VYSTÚPENIA

**SPUNKEY** /THE PASTELS

**ANNAMARIA MITROVÁ**

**TOMÁŠ UJLAKY** /PRÍBEH ULICE

**LA SUERTE**

HUDOBNÉ VYSTÚPENIA

**TOMÁŠ BOTLÓ**

**MONIKA RIGÓ**

**SUVERENO**

**SLIPO A HAJTKOVIČ**

V PREDPREDAJI NA  
MOREZLIAV.SK  
**6€**  
NA MIESTE BC  
DETI DO 6 ROKOV  
**ZADARMO**

! ŠPECIÁLNY HOŠŤ!  
**DUŠAN GOGA**



100% Z VÝTAŽKU SUMY BUDE POUŽITÝCH NA PRVÉ TANEČNO POHYBOVÉ CENTRUM DANCE FIT V ŠAMORÍNE !!!

ONE

Suerte

More zliav.sk

**Tattoo Studio**  
by **Ladislav Horváth**



KOVÁČSKÁ 13  
931 01 ŠAMORÍN  
horvathtattoo@gmail.com

**0911 293 392**

Máte škaredú vaňu  
a nechcete ju vybúrať?

**RENOVÁCIA VANÍ SYSTÉMOM  
"VAŇA DO VANE"**  
(Nie smaltovanie)

TEL. **0905 646 790**

**Vinotéka  
Lucem**

Rozšírenú ponuku rôznych značiek vín  
si už môžete pozrieť a objednať na  
našej internetovej stránke

[www.lucem.sk](http://www.lucem.sk)

PONUKA VÍN SA POHYBUJE  
V CENÁCH OD 1,90€ A VYŠŠIE!  
Možnosť dodania vín aj priamo  
k Vám domov!

**0905 304 767**  
Čilistovská 14, Šamorín